

# SPIELPLAN 2025

## 1. Jahreshälfte

### JANUAR

5+	SO	12	15:00	<b>DAS NEINHORN</b> Von Marc-Uwe Kling • mit Lina Fastabend und Sascha Bauer
6+	SA	18	15:00	<b>DIE KARTOFFELSUPPE</b> Ein Stück über Sinnlichkeit und den Sinn des Essens.
5+	SO	19	15:00	<b>JINGA UND DIE 1000 MÖGLICHKEITEN</b> Ein Stück über den Weg vom Selbstzweifel zum Selbstvertrauen • von Anja Klein und Volker Koopmans
3+	SO	26	15:00	<b>DIE REISE EINER WOLKE</b> Von Roberto Frabetti • Erzähltheater für alle Sinne
3+	MI	29	14:00	<b>DIE REISE EINER WOLKE</b> Von Roberto Frabetti • Erzähltheater für alle Sinne

### FEBRUAR

4+	SO	02	15:00	<b>FRAU HOLLE, GOLDMARIE UND PECHMARIE</b> Eine märchenhafte Komödie • von Anja Klein und Volker Koopmans
5+	SO	09	15:00	<b>DIE GESCHICHTE VOM FUCHS, DER DEN VERSTAND VERLOR</b> Von Martin Baltscheit • in einer Fassung von Tina El-Fayoumy und Uwe Frisch-Niewöhner
2+	SO	16	15:00	<b>MEIN BAUM, DER FREUND</b> Ein Stück über die fünf Sinne – und über den sechsten Sinn namens Freundschaft • von R.Linke, A.Brass, C.Wouters
14+	SO	16	18:00	<b>SUPERFOOD</b> EIN Stück übers Essen, übers Fressen, übers Zu- und Abnehmen • von René Linke
5+	SO	23	15:00	<b>DAS KLUGSCHEISSERCHEN</b> Ein Stück über Besserwisser • nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling
5+	MI	26	14:00	<b>DAS KLUGSCHEISSERCHEN</b> Ein Stück über Besserwisser • nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling

### MÄRZ

4+	SO	02	15:00	<b>ZWEI MONSTER</b> Ein einprägsames und vergnügliches Theatererlebnis • von Gertrud Pigor mit Sascha Bauer und Tina El-Fayoumy
5+	SO	09	15:00	<b>LUFT • GASTSPIEL • KAAS &amp; KAPPES PREISVERLEIHUNG</b> Theater der Sinne von der belgischen Theatertruppe LAIKA
	FR	14	20:00	<b>RIO 75</b> Für immer und dich. Der denkbar beste Rio-Reiser-Abend
3+	SO	16	15:00	<b>DAS KLEINE DIS MACHT TERZ</b> Musik-Theater-Spaß für die Kleinsten • von und mit Jan Krause und Stephanie Lehmann
3+	MI	19	14:00	<b>DAS KLEINE DIS MACHT TERZ</b> Musik-Theater-Spaß für die Kleinsten • von und mit Jan Krause und Stephanie Lehmann
5+	SO	23	15:00	<b>DAS KLUGSCHEISSERCHEN</b> Ein Stück über Besserwisser • nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling
5+	SO	30	15:00	<b>DAS NEINHORN</b> Von Marc-Uwe Kling • mit Lina Fastabend und Sascha Bauer

### APRIL

5+	SO	06	15:00	<b>DIE GESCHICHTE VOM FUCHS, DER DEN VERSTAND VERLOR</b> Von Martin Baltscheit • in einer Fassung von Tina El-Fayoumy und Uwe Frisch-Niewöhner
2+	MI	09	14:00	<b>MEIN BAUM, DER FREUND</b> Ein Stück über die fünf Sinne – und über den sechsten Sinn namens Freundschaft • von R.Linke, A.Brass, C.Wouters
2+	SA	12	15:00	<b>MEIN BAUM, DER FREUND</b> Ein Stück über die fünf Sinne – und über den sechsten Sinn namens Freundschaft • von R.Linke, A.Brass, C.Wouters
5+	SO	13	15:00	<b>ETWAS IST ANDERS</b> Ein witziges Spiel um Anderssein und Gleichseinwollen • von Anja Klein, Renate Frisch und Volker Koopmans
14+	SO	13	18:00	<b>SUPERFOOD</b> EIN Stück übers Essen, übers Fressen, übers Zu- und Abnehmen • von René Linke
4+	SO	27	15:00	<b>FRAU HOLLE, GOLDMARIE UND PECHMARIE</b> Eine märchenhafte Komödie • von Anja Klein und Volker Koopmans

### MAI

5+	SO	04	15:00	<b>DAS KLUGSCHEISSERCHEN</b> Ein Stück über Besserwisser • nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling
2+	SA	10	15:00	<b>MEIN BAUM, DER FREUND</b> Ein Stück über die fünf Sinne – und über den sechsten Sinn namens Freundschaft • von R.Linke, A.Brass, C.Wouters
3+	SO	11	15:00	<b>DIE REISE EINER WOLKE</b> Von Roberto Frabetti • Erzähltheater für alle Sinne
4+	SO	18	15:00	<b>ZWEI MONSTER</b> Ein einprägsames und vergnügliches Theatererlebnis • von Gertrud Pigor mit Sascha Bauer und Tina El-Fayoumy
4+	MI	21	14:00	<b>ZWEI MONSTER</b> Ein einprägsames und vergnügliches Theatererlebnis • von Gertrud Pigor mit Sascha Bauer und Tina El-Fayoumy
4+	SO	25	15:00	<b>FRAU GRÜNZEUG, DIE HUMMEL UND DIE ENTE AUF DEM DACH</b> Ein Märchen vom Wachsen und Gedeihen • von Anja Klein und Volker Koopmans
14+	FR	30	19:00	<b>IN DER SACHE: ANNE FRANK PREMIERE</b> Ein Aufklärungstück über das berühmte und schrecklich aktuelle Tagebuch

### JUNI

5+	SO	01	15:00	<b>DIE GESCHICHTE VOM FUCHS, DER DEN VERSTAND VERLOR</b> Von Martin Baltscheit • in einer Fassung von Tina El-Fayoumy und Uwe Frisch-Niewöhner
5+	MI	04	14:00	<b>DIE GESCHICHTE VOM FUCHS, DER DEN VERSTAND VERLOR</b> Von Martin Baltscheit • in einer Fassung von Tina El-Fayoumy und Uwe Frisch-Niewöhner
5+	SO	08	15:00	<b>DAS KLUGSCHEISSERCHEN</b> Ein Stück über Besserwisser • nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling
3+	SO	15	15:00	<b>DIE REISE EINER WOLKE</b> Von Roberto Frabetti • Erzähltheater für alle Sinne
5+	SO	22	15:00	<b>JINGA UND DIE 1000 MÖGLICHKEITEN</b> Ein Stück über den Weg vom Selbstzweifel zum Selbstvertrauen • von Anja Klein und Volker Koopmans
5+	SO	29	15:00	<b>DAS MÄDCHEN UND DER DRACHE</b> Ein starkes Stück zum Klimawandel • von Anja Klein, Leonie Burgmer und Volker Koopmans

### JULI

14+	FR	04	19:00	<b>IN DER SACHE: ANNE FRANK</b> Ein Aufklärungstück über das berühmte und schrecklich aktuelle Tagebuch
4+	SO	06	15:00	<b>HERR BORK SUCHT EIN WORT</b> Eine „Mitdenkvorstellung“ von Mariëlle van Sauers • mit Thomas Hünerfeld und Anja Klein
4+	MI	09	14:00	<b>HERR BORK SUCHT EIN WORT</b> Eine „Mitdenkvorstellung“ von Mariëlle van Sauers • mit Thomas Hünerfeld und Anja Klein
5+	SO	13	15:00	<b>DAS NEINHORN</b> Von Marc-Uwe Kling • mit Lina Fastabend und Sascha Bauer

Achtung liebe Lehrerinnen und Lehrer: Sie haben Ihren Wunschtermin nicht gefunden?  
Einen zusätzlichen Spielplan für Schulen und KiTas finden Sie unter [www.kommatheater.de/schulen-kitas](http://www.kommatheater.de/schulen-kitas).  
Gerne vereinbaren wir auch telefonisch oder per E-Mail einen individuellen Termin mit Ihnen.





## SPIELZEITFRAGE

Die Qual der Wahl ... ?

Neue Regierung! Aber auch neue Spielzeit, neues Programm, neue Stücke - und schon beginnt die Grübelelei: Passt das alles in einen Kalender? Und was ist mit den Kalendern der Kinder? Denn auch die haben ja inzwischen Termine und feste Verabredungen. Eigentlich möchte man sich alles anschauen, man möchte ja auch alle Schokoladen der Welt einmal gegessen haben. Doch leider passen nicht alle Wünsche unter einen Hut. Und schon beginnt die quälende Wahl... doch das muss nicht mehr sein! Wir haben drei ultimative Regeln, mit denen selbst die schwierigsten Entscheidungen zum kinderleichten Klacks werden:

- Regel Nummer eins:* Es gibt nie zu viel Schokolade!
- Regel Nummer zwei:* Die Kleinsten in der Runde sind immer Bestimmer!
- Regel Nummer drei:* Theater hat stets Vorrang!

## LAIKA SPIELT LUFT

Gastspiel im Rahmen der Preisverleihung von KAAS & KAPPES

Seit 28 Jahren verleiht die Stadt Duisburg in Kooperation mit dem KOM'MA-Theater den niederländisch-deutschen Autorenpreis KAAS & KAPPES. Im Rahmen der Preisverleihung darf gutes Theater natürlich nicht fehlen: „Theater der Sinne“ verspricht die bekannte belgische Theatergruppe LAIKA mit all ihren erfolgreichen Stücken. Und diesmal geht es am 9. März um etwas ganz Elementares, nämlich: „LUFT“.

Zwei kleine Kreaturen versuchen herauszufinden, was das denn wohl ist? Vom Atmen und Pfeifen bis zum Furzen wird alles untersucht. Wem gehört die Luft eigentlich? Und kann man sie anfassen?

In „LUFT“ geht es darum, etwas aus dem Nichts zu machen und die Welt glauben zu lassen, dass es einen Wert hat. Es ist eine wortlose und tanzende Show über alles und nichts. Ein heiterer Spaß für alle Sinne.



**PREISVERLEIHUNG  
KAAS & KAPPES  
SO, 09.03.**



## STÜRMT DIE KLASSEN!

Unsere Klassenzimmer-Stücke präsentieren Theater hautnah

Plötzlich geht die Tür auf – und da steht gar nicht der Lehrer oder die Lehrerin, sondern vielleicht eine Polizistin, ein neuer Schüler oder wer auch immer und erzählt seine Geschichte: Klassenzimmer-Theater ist eine der unmittelbarsten und auch spannendsten Formen des Theaterspiels – ganz dicht am Publikum, quicklebendig und immer ehrlich. Das KOM'MA-Theater hat gleich zwei Klassenzimmer-Stücke im Programm:

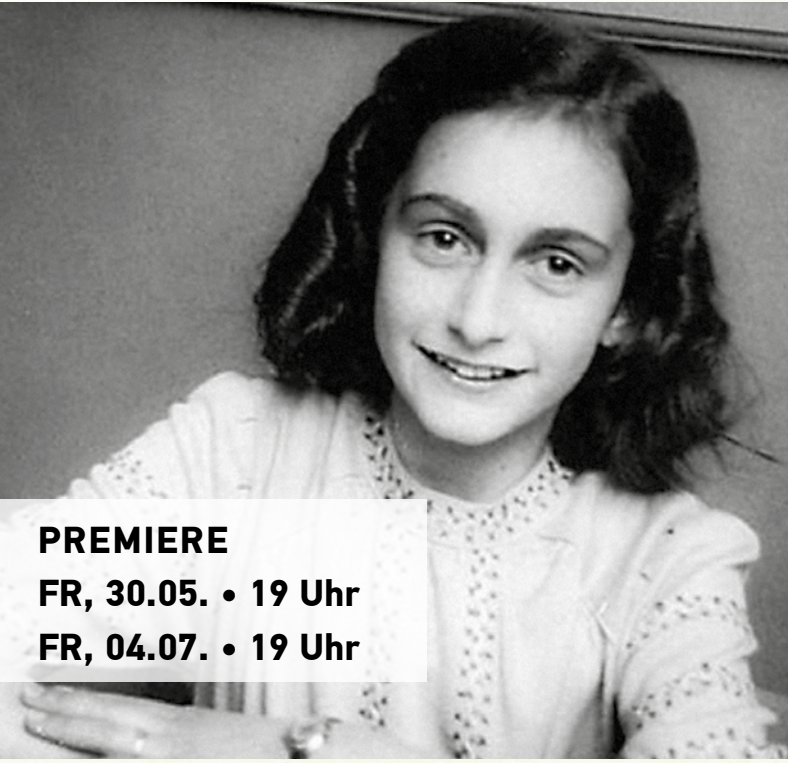
**DAS VERHÖR** ist ein fesselndes Stück über Cyber-Mobbing. Ein Schüler liegt nach einem Suizidversuch im Krankenhaus. Die Kommissarin Franziska Seifert schnappt sich den möglichen Täter – und schon beginnt das Verhör. **SUPERFOOD** ist ein Stück über Ess-Sucht, über den Schlankeitswahn und darüber, wie die Lebensmittel-Industrie uns zu abhängigen Zucker-Mäusen macht. Mehr Informationen und Anmeldungen unter [www.kommatheater.de](http://www.kommatheater.de)

## SPIEL MIT!

Unsere Theaterangebote für Jugendliche und Kids

Verwandelst du dich gerne? Vielleicht in eine Prinzessin, einen Seeräuber oder sogar in ein gefährliches Krokodil? Es gibt kaum etwas Schöneres auf der Welt, als in eine Rolle zu springen und für einen kurzen Moment jemand anderes zu sein. Man braucht nur ein bisschen Phantasie, ein bisschen Spiellust und ein ganz kleines bisschen Mut. Bist du bereit?

Ab März beginnt bei uns der neue Jugendclub: Jugendliche ab 14 Jahren können sich unter der Leitung der Theaterpädagogin Anna Brass spielerisch erproben und im Herbst dann ein Stück auf die Beine stellen. Und in den Osterferien kommen die kleineren Theaterbegeisterten (ab 10 Jahren) bei uns ins Spiel. In einem dreitägigen Workshop (24. – 26. April) heißt es: „Lügen lernen“. Genauere Informationen und Anmeldungen spätestens ab Februar auf [www.kommatheater.de](http://www.kommatheater.de)



## PREMIERE

FR, 30.05. • 19 Uhr

FR, 04.07. • 19 Uhr

## KOM'MA, KRAUT UND RÜBEN

Wer einmal einen Blick wirft auf unser umfangreiches Programm, der verliert schnell den Überblick. Selbst unsere eigenen Stücke sind irritiert von ihrer Vielfalt: Zumindest das **NEINHORN** schüttelt entschieden sein Horn, der **FUCHS** verliert gleich ganz den **VERSTAND**, **JINGA** entdeckt **1000 MÖGLICHKEITEN**, das **DIS** macht **TERZ**, unser **KLUGSCHEISSERCHEN** weiß wieder alles besser, **MO** sucht einen **SCHATZ**, **HERR BORK** nur ein **WORT**, die **GRRRLS** ihren Weg nach Bielefeld und manche schlicht das **GOLD** des **HASEN**, finden aber nur einen Topf mit **KARTOFFELSUPPE**. Aber: **ETWAS IST ANDERS: MONSTER** zum Beispiel sind gar nicht schreckhaft, sondern erschrecken die anderen, wenn nicht **FRAU HOLLE**, dann doch zumindest **FRAU GRÜNZEUG**, und die **HUMMEL** treibt die **TAUBE** aufs **DACH**, selbst das tapfere **MÄDCHEN** und der **DRACHE** flüchten, die **PRINZESSIN** wird ganz unruhig auf ihrer **ERBSE** und die **WOLKE** tritt eine **REISE** an, in andere Länder und fremde Kontinente, trägt aber unser **THEATER** und seine Dauerbrenner immer im Herzen: Du kannst zwar das KOM'MA verlassen, niemals aber verlässt das KOM'MA dich.



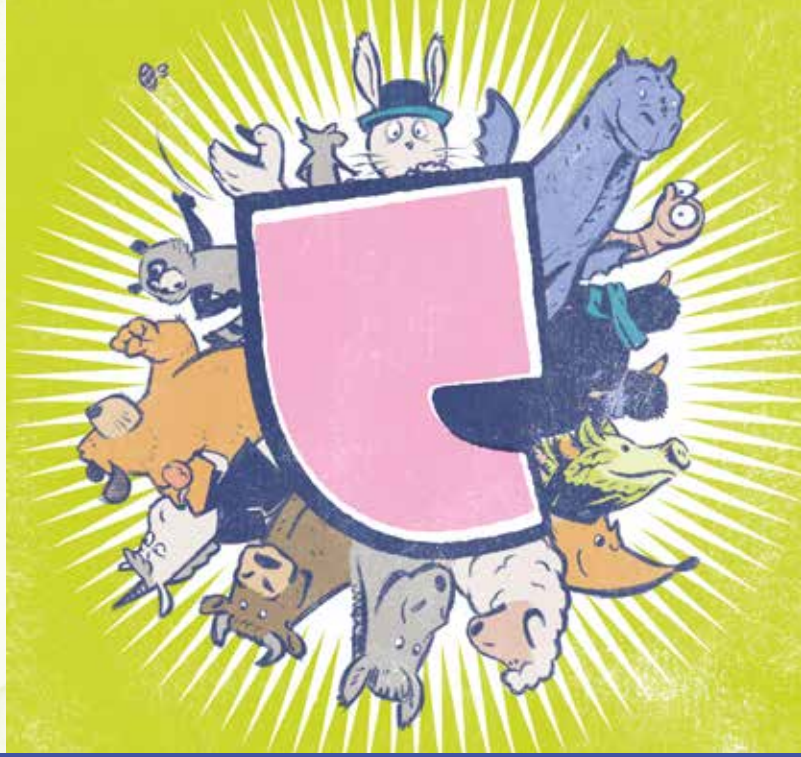
**Start im März**

## IN DER SACHE: ANNE FRANK

Ein Aufklärungsstück über das berühmte und schrecklich aktuelle Tagebuch

„Ich will dieses Tagebuch die Freundin selbst sein lassen, und diese Freundin heißt Kitty.“ Das Tagebuch der Anne Frank ist sicherlich eines der bekanntesten und erschütterndsten Zeugnisse aus der Zeit des Nationalsozialismus. Und es ist zugleich die Geschichte eines jungen Mädchens auf dem Weg zur Erwachsenen. Ein Buch, das aufrüttelt – und vielleicht deshalb so oft verleumdet, zensiert und verboten wurde.

„In der Sache: Anne Frank“ will über den Tagebuch-Inhalt hinaus auch die Geschehnisse nach der Deportation berichten, von den schrecklichen Monaten im KZ. Und zugleich erzählen von der bis heute ungeheuren und wechselvollen Wirkungsgeschichte dieses singulären Dokuments. „In der Sache: Anne Frank“ ist damit auch eine gegenwärtige Auseinandersetzung mit heutigen Formen des autoritären Denkens.



**KOM'MA Kinder- und Jugendtheater**

Schwarzenberger Straße 147 • 47226 Duisburg  
Tel. 0203 283-8486 • E-Mail: [info@kommatheater.de](mailto:info@kommatheater.de)

[www.kommatheater.de](http://www.kommatheater.de)

## TICKETS ONLINE

[www.kommatheater.de/spielplan](http://www.kommatheater.de/spielplan)

## THEATERPÄDAGOGIK

[www.kommatheater.de/fortbildungen](http://www.kommatheater.de/fortbildungen)

## THEATER FÜR SCHULEN UND KITAS

[www.kommatheater.de/schulen-kitas](http://www.kommatheater.de/schulen-kitas)

## PREISE

Familientheater:  
Kinder 6,00 EUR (erm. 3,00 EUR)  
Erwachsene 10,00 EUR (erm. 5,00 EUR)

Abendprogramm:  
18,00 EUR (erm. 9,00 EUR)  
Schulgruppen ab 10 Personen 6,00 EUR p.P.  
(pädagogische Begleitung frei)

Ohne Punkt und KOM'MA - Die ungewöhnliche Lesung:  
12,00 EUR (erm. 6,00 EUR)